

Blague à part

1 INT NUIT UNE CHAMBRE

David et Céline sont en train de dormir. Le réveil à côté du lit indique 5h56. On entend sonner à la porte d'entrée de façon insistante. Les deux se réveillent à moitié.

CELINE

Qu'est-ce qu'il se passe ?

DAVID

Je sais pas...

CELINE

Il est à peine 6 heures...

Ca continue de sonner, s'ajoutent des coups de poings donnés dans la porte.

DAVID

Je vais voir.

David se lève. Il porte déjà un T-shirt et attrape un caleçon qu'il passe rapidement tout en marchant, ce qui le fait trébucher. Il se dirige vers la porte de la chambre et sort dans le couloir.

Céline se redresse dans le lit.

2 INT NUIT LE COULOIR VERS LA PORTE DE ENTREE

David traverse le couloir se dirigeant vers la porte d'entrée.

DAVID

Qu'est-ce que c'est ?

VOIX OFF

Police ! Ouvrez !

David commence à déverrouiller la porte, et à l'ouvrir. A peine l'a-t-il entrebâillée, qu'elle s'ouvre en grand poussée par 2 hommes cagoulés, Chris et Rémi, qui font irruption dans le couloir et se jettent sur David en l'immobilisant face contre le mur.

DAVID

Qu'est-ce qu'il y a ? Qu'est-ce que vous voulez ?

CHRIS

Ta gueule !

Chris le frappe.

3 INT NUIT LA CHAMBRE

Alertée par le bruit, Céline s'est levée et s'est approchée de la porte de la chambre qu'elle entrouvre pour regarder dans le couloir.

4 INT NUIT LE COULOIR VU DE LA PORTE DE LA CHAMBRE

Par la porte entrouverte, on voit David face contre le mur et Chris qui le tient appuyé par le cou lui écarter les jambes avec les pieds. Céline pousse un petit cri.

5 INT NUIT LE COULOIR VERS LA PORTE DE LA CHAMBRE

Par la porte entrouverte on voit Céline, totalement tétanisée mettre la main devant sa bouche et reculer vers l'intérieur de la pièce.

Rémi se précipite et entre dans la chambre.

CHRIS

Toi, t'as intérêt à la boucler !

CELINE

(off)

Laissez-moi ! laissez-moi ! ne me touchez pas !

REMI

(off, voix contrefaite)

Attends ma jolie, je vais t'en donner du plaisir, moi !

On entend quelques bruits de lutte et Céline crier et pleurer, les halètements de Rémi, le bruit du lit qui cogne contre le mur.

6 INT NUIT LE COULOIR

David essaie de se débattre et de échapper à l'étreinte de Chris. On entend toujours les bruits venant de la chambre.

DAVID

Laissez-la, putain, laissez-la! Lui faites pas de mal.

Chris retourne David et lui donne un coup énorme dans le ventre. David tombe par terre.

(CONTINUED)

CHRIS
Tu vas la fermer, oui ?

7 INT NUIT LE COULOIR VERS LA PORTE DE LA CHAMBRE

On entend toujours des pleurs dans la chambre. Rémi sort de la chambre en finissant de reboutonner son pantalon.

CHRIS
(off)
C'était bien ?

REMI
(voix contrefaite)
Oui, elle est super bonne !

8 INT NUIT LE COULOIR

David toujours par terre, pleure.

DAVID
Bande de salauds !

CHRIS
(il lui donne un coup de pied)
On va t'apprendre à être poli !

REMI
(voix contrefaite)
Debout !
(les deux le font se relever)
Tourne-toi.

David se retourne. Rémi lui prend les bras pour les tirer en arrière et Chris lui met des menottes.

DAVID
Qu'est-ce que vous faites ?

REMI
(voix contrefaite)
Pose pas de questions !

Rémi commence à le pousser vers la sortie.

DAVID
Où vous m'emmenez ? Laissez-moi
m'habiller au moins...

(CONTINUED)

CHRIS

Là on on va t'auras pas besoin de fringues !

Ils le poussent hors du couloir. Quand ils sont sortis de l'appartement, Rémi tire la porte et la claque.

9 INT HALL DE L'IMMEUBLE

Rémi et Chris trainant David arrivent en bas de l'escalier de l'immeuble. Ils s'arrêtent et lui mettent un bandeau sur les yeux, enlèvent leur cagoule puis traversent le hall vers la sortie.

10 EXT NUIT RUE DEVANT L'ENTREE DE L'IMMEUBLE

Chris et Rémi sortent de l'immeuble en entraînant David et le font monter (ou plus exactement le jettent) à l'arrière de la voiture, puis montent en voiture. La voiture démarre et s'en va.

11 EXT NUIT PRES D'UN BATIMENT DESAFECTE CAMPAGNE

La voiture s'arrête à proximité d'une grange à la campagne. Chris et Rémi sortent de la voiture. Un troisième homme Ben, sort de la grange et vient au devant d'eux.

BEN

Ca va, les gars, tout s'est bien passé ?

CHRIS

Oui. Impec. Comme prévu...

REMI

c'est par où ?

BEN

(montrant une direction de la main)

Jute là...

Rémi va vers la voiture et fait sortir David, toujours yeux bandés et menotté, sans ménagement et le fait avancer devant lui, en suivant Ben.